

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа с. Красное Поселение
муниципального района Елховский Самарской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
протокол № 1
«30» августа 2019г.

Проверено
заместителем директора школы
по УВР:
«30» августа 2019г.
Шутова О.М.
/Шутова О.М./

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ
с. Красное Поселение:
«30» августа 2019г.
Усанова С.Г.
/Усанова С.Г./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

Классы: 1-4.

Учитель: Уварова Галина Анатольевна

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» составлена для обучающихся 1-4 классов на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 6.10.2009 № 373 (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357) «Об утверждении введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

2. Основная образовательная программа начального общего образования ГБОУ СОШ с. Красное Поселение.

3. Авторская программа Н. В. Богдановой, Н. И. Роговцевой «Технология».

В учебном плане ГБОУ СОШ с. Красное Поселение на изучение предмета «Технология» в 1-4 классах отводится 135 часов, из них в 1 классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа (по 1 часу в неделю)

1. Планируемые предметные результаты освоения предмета «Технология». **1 класс**

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего

мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

-сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

-ориентироваться в материале на страницах учебника;

-находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

-делать выводы о результате совместной работы всего класса;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

-слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

-отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

-профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

-обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

-соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

-общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

-последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

-клеевой способ соединения;

-способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

-названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

-различать материалы и инструменты по их назначению;

-качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

-с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2-й класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

– объяснять свои чувства и ощущения от наблюдаемых образцов и предметов декоративно-прикладного творчества, объяснять своё отношение к поступкам одноклассников с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их;

– самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса

«Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

– учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); – учиться планировать практическую деятельность на уроке;

– с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

– учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

– работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов).

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии предметно-практической творческой деятельности;

– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир технических достижений.

Коммуникативные УУД

– донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– договариваться сообща;

– учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о :

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия, асимметрия);
- гармония предметов и окружающей среды;
- профессия мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое. Высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник)

Учащийся будет уметь

- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;
- отличие макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).
- *Уметь:*
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),

- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Примечание: материал краеведческой направленности помечен знаком *, контроля знаний-**

4 класс.

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
 - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
 - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
 - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития
- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология»

в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
 - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
 - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
 - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
 - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
 - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
 - использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
 - бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
 - безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);

- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов

рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка

материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, PowerPoint.

В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему. Окончательное распределение часов зависит от конкретного планирования учителя (школы).

3.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по технологии 1 класс (33 часа)

	Тема урока	Количество часов	Дата
Раздел I. Природная мастерская (7 ч)			
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села	1	1 неделя сентября
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы	1	2 неделя сентября
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии	1	3 неделя сентября
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	4 неделя сентября
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	1 неделя октября
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	2 неделя октября
7	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя</i>	1	3 неделя октября
Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч)			
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	4 неделя октября
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	

10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	2 неделя ноября
11	<i>Проект «Аквариум». Проверим себя</i>	1	3 неделя ноября
Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч)			
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	4 неделя ноября
13	<i>Проект «Скоро Новый год!»</i>	1	1 неделя декабря
14	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	2 неделя декабря
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	3 неделя декабря
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	4 неделя декабря
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	3 неделя января
18	Наша родная армия	1	4 неделя января
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	1 неделя февраля
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	2 неделя февраля
21,22	Шаблон. Для чего он нужен?	2	3 неделя февраля 1 неделя марта
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	2 неделя марта
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	3 неделя марта
25	Весна. Какие краски у весны?	1	1 неделя апреля
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	2 неделя апреля
27	Праздники весны и традиции. Какие они? <i>Проверим себя</i>	1	3 неделя апреля
Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч)			
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	4 неделя апреля
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	1 неделя мая
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	2 неделя мая
31,32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? <i>Проверим себя</i>	2	3 неделя мая
Итоговый контроль (1 ч)			
33	Что узнали, чему научились	1	4 неделя мая

Календарно-тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п/п	Дата по плану	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Содержание	УУД	Личн
-------	---------------	--------------	--------------	-------------	------------	-----	------

	у						
Художественная мастерская – 10 часов							
1	1 неделя сентября	Вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности на уроках технологии. Что ты уже знаешь?	1	Открытие нового знания	С.6-9	<p><i>Регулятивные:</i> выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; понимать перспективы дальнейшей учебной работы; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознавать познавательную задачу; ориентироваться в учебнике; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями.</p>	Формирование положительных отношений к учению, познавательной деятельности, желания приобрести знания, совершенствовать имеющиеся, формирование личностного смысла учения.
2	2 неделя сентября	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1	Общеподготовительная направленность	С.10-13 РТ с.3	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; выполнять учебно-познавательные действия; наблюдать образы объектов природы и окружающего мира.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; слушать и слышать учителя и одноклассников.</p>	Формирование бережных отношений к окружающему миру, мастерам, выражение положительных отношений к процессу формирования эстетических чувств
3	3 неделя сентября	Какова роль цвета в композиции?	1	Рефлексия	С.14-17 РТ с.4, «Приложение» с.34	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; корректировать при необходимости ход практической работы; адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p>	Формирование умения положительных отношений к процессу проявления внимания, удивления, больше формирование бережных отношений к окружающему миру.

4	4 неделя сентября	Какие бывают цветочные композиции?	1	Общеподготовительная направленность	С.18-21 РТ с.5, «Приложение» с.35	<p><i>Регулятивные:</i> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; отличать верно выполненное задание от неверного; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> высказывать предположения; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уважительно вести диалог с товарищами; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	Формирование эстетических чувств (красивое, некрасивое, аккуратное, неаккуратное, осмысленное, бессмысленное, отношение к природе; формирование уверенности в своих силах, веры в возможности)
5	1 неделя октября	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1	Общеподготовительная направленность	С.22-25 РТ с.6, «Приложение» с.3	<p><i>Регулятивные:</i> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; преобразовывать информацию из одной формы в другую; самостоятельно выполнять творческие задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> оформлять свою мысль в устной форме; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.</p>	Формирование бережного отношения к окружающей среде, миру, прекрасному, потребности в творческой деятельности, чувства удовлетворения от сделанной работы, созданной для родных и для себя.
6	2 неделя октября	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1	Открытие нового знания	С.26-29 РТ с.7, «Приложение» с.35	<p><i>Регулятивные:</i> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем товарищами.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; наблюдать связи человека с природой и предметным миром.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p>	Формирование умения положительно относиться к процессу проявления внимания, удивления, больше формировать потребность в творческой деятельности, реализации собственных замыслов, использовать фантазию, воображение, выполнение учебных заданий
7	3 неделя	Можно ли сгибать картон? Как? Наши	1	Общеподготовительная направленность	С.30-33 РТ «Приложение»	<p><i>Регулятивные:</i> принимать учебную задачу; действовать по плану; контролировать процесс и результаты</p>	Формирование уважительного отношения

	октябрь	проекты «Африканская саванна»		направленность	ение» с.6, 7	деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения. <i>Познавательные:</i> ставить и формулировать проблему; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания; проводить анализ изделий по заданным критериям. <i>Коммуникативные:</i> принимать участие в работе группы: определять общие цели работы, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	мнению; самостоятельности и ответственности и свои развитие сотрудничеству сверстников формирование умения создавать конфликтные ситуации находить спорные моменты формирования навыков организации анализа деятельности в составе группы
8	4 неделя октября	Как плоское превратить в объемное?	1	Общепедagogическая направленность	С.34-37 РТ с.8, «Приложение» с.38	<i>Регулятивные:</i> проговаривать последовательность действий на уроке; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности на уроке. <i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	Формирование положительных отношений к учению, познавательных желаний приобрести знания, формирование умения правила труда.
9	2 неделя ноября	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя	1	Развивающий контроль	С.38-42 РТ с.9, «Приложение» с.39	<i>Регулятивные:</i> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; ориентироваться в своей системе знаний; находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций. <i>Коммуникативные:</i> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.	Формирование умения собственной учебную деятельность осознать трудности стремиться преодолеть
10	3 неделя ноября	Что такое технологические операции и способы?	1	Открытие нового знания	С.44-47 РТ с.11, «Приложение»	<i>Регулятивные:</i> понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и	Формирование умения положительные отношения

	ря				с.42	<p>назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> высказывать суждения; обосновывать свой выбор; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p>	<p>процессу проявлять внимание удивления больше формировать потребности творческой деятельности реализации собственных замыслов использовать фантазии воображение выполненных учебных</p>
--	----	--	--	--	------	---	---

Чертёжная мастерская – 7 часов

11	4 неделя ноября	Что такое линейка и что она умеет?	1	Общепедagogическая направленность	С.48-49 РТ с.12	<p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действия по образцу и заданному правилу; оценивать совместно с учителем результат своих действий.</p> <p><i>Познавательные:</i> с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; делать выводы о результате совместной работы всего класса.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с товарищем при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	<p>Формирование положительных отношений к учению, познавательных желаний приобрести знания, желаний учебные д</p>
12	1 неделя декабря	Что такое чертёж и как его прочитать?	1	Открытие нового знания	С.50-53 РТ с.14, «Приложение» с.14	<p><i>Регулятивные:</i> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.</p>	<p>Формирование положительных отношений к учению, познавательных желаний приобрести знания; формирование умения учебные д</p>
13, 14	2-3 неделя декабря	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	2	Общепедagogическая направленность	С.54-57 РТ «Приложение» с.14	<p><i>Регулятивные:</i> проговаривать последовательность действий на занятии; осуществлять контроль точности выполнения операций; корректировать при необходимости ход</p>	<p>Формирование умения организовать рабочее соблюдение</p>

						<p>практической работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; выполнять учебно-познавательные действия; делать обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать умение договариваться, определять способы взаимодействия в группах (парах); строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	<p>безопасно использовать инструменты и материалы; выполнять работу по изготовлению изделия; формировать чувства удовлетворения от сделанной работы; создавать условия для роста и развития себя.</p>
15	4 неделя декабря	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1	Общеподготовительная направленность	С.58-61 РТ с.13; «Приложение» с.15	<p><i>Регулятивные:</i> отличать выполненное задание от неверного; корректировать при необходимости ход практической работы; проявлять способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p> <p><i>Познавательные:</i> осознавать познавательную задачу; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.</p>	<p>Осознавание и приобретение умений; формирование понимания еще пригодятся данные формирования положительных отношений и профессиональной деятельности человека.</p>
16	3 неделя января	Можно ли без шаблона разметить круг?	1	Общеподготовительная направленность	С.62-65	<p><i>Регулятивные:</i> соотносить свои действия с поставленной целью; руководствоваться правилами при выполнении работы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	<p>Формирование умения организовать рабочее место; соблюдать правила безопасной работы; использовать инструменты и материалы; выполнять работу по изготовлению изделия; понимать смысл приобретенных умений; формирование понимания еще пригодятся данные умения</p>
17	4 неделя января	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1	Развивающий контроль	С.66-70 РТ с.16, 17,18, «Прилож	<p><i>Регулятивные:</i> проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу;</p>	<p>Формирование умения собственной учебную</p>

	ря				ение» с.13	выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	деятельно осознание трудности стремления преодолеть использование фантазии воображение выполнение учебных формирование положительных отношении учению.
--	----	--	--	--	---------------	---	--

Конструкторская мастерская – 10 часов

18	1 неделя февраля	Повторный инструктаж по ТБ и ОТ на уроках технологии. Какой секрет у подвижных игрушек?	1	Открытие нового знания	С.72-75 РТ с.19, «Приложение» с.18	<i>Регулятивные:</i> удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; корректировать при необходимости ход практической работы. <i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <i>Коммуникативные:</i> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	Формирование положительных отношении учению, познавательные желания приобрести знания, желания учебные формирование чувства удовлетворения сделанной для родных для себя.
19	2 неделя февраля	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1	Общеподготовительная направленность	С.76-79 РТ «Приложение» с.22	<i>Регулятивные:</i> работать по плану, сверяя свои действия с целью урока, корректировать свою деятельность; отличать верно выполненное задание от неверного. <i>Познавательные:</i> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; пользоваться памяткой; делать обобщения, выводы.. <i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Формирование устойчивой мотивации исследования деятельности формирование понимания что успех деятельности значительно зависит от обучающих
20	3 неделя февраля	Еще один способ сделать игрушку подвижной	1	Рефлексия	С.80-81 РТ с.20	<i>Регулятивные:</i> прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; осознавать	Формирование потребности творческого

	февр аля					<p>смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов; проводить анализ изделий по заданным критериям; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>	<p>деятельно развитии собствен интересо склоннос способно использо фантазии воображе выполнен изделия; формиро чувства удовлетв сделанно для родн для себя.</p>
21	4 неде ля февр аля	Что заставляет вращаться пропеллер?	1	Общете тодолог ическая направл енность	С.82-85	<p><i>Регулятивные:</i> определять цели и задачи усвоения новых знаний; осуществлять действия по образцу; отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p><i>Познавательные:</i> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текста; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> определять цели и задачи усвоения новых знаний; осуществлять действия по образцу; отличать верно выполненное задание от неверного.</p>	<p>Формиро устойчив мотиваци исследова деятельно формиро представл причинах неуспеха предметн практичес деятельно формиро уважител отношени разных пр</p>
22	1 неде ля март а	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1	Общете тодолог ическая направл енность	С.86-89 РТ с.21	<p><i>Регулятивные:</i> осуществлять действия по образцу; корректировать при необходимости ход практической работы; воспринимать оценку своей работы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять совместную деятельность в парах, группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; выражать готовность идти на компромиссы; анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>	<p>Формиро умения организо рабочее соблюдат безопасно использо инструме материал качествен выполнен изделия; формиро умения положите отношени процессу проявлят внимани удивлени больше у</p>
23	2 неде ля	День защитника Отечества. Изменяется ли	1	Рефлекс ия	С.90-93 РТ с.22; «Прилож	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; проявлять целеустремленность и</p>	<p>Формиро интереса окружаю</p>

	февр аля	вооружение в армии?			ение» с.23	<p>настойчивость в достижении цели.</p> <p><i>Познавательные:</i> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выполнять учебно-познавательные действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; вступать в диалог: отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное.</p>	миру; формиро чувства удовлетв сделанно созданно для родн для себя правил эт вручени
24	3 неде ля февр аля	Как машины помогают человеку?	1	Общеме тодолог ическая направл енность	С.94-97 РТ с.24, «Прилож ение» с.26	<p><i>Регулятивные:</i> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Познавательные:</i> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов; пользоваться памятками.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; выполнять работу в паре, группе, принимая предложенные правила взаимодействия; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	Формиро желания учебные формиро умения положите отношени процессу проявлят внимани удивлени больше формиро потребно творческ деятельн реализац собствен замыслов использо фантазии воображе выполнен учебных
25	1 неде ля апре ля	Поздравляем женщин и девочек	1	Рефлекс ия	С.98-101 РТ «Прилож ение» с.26	<p><i>Регулятивные:</i> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Познавательные:</i> анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	Формиро потребно творческ деятельн развити собствен интересо склоннос способно формиро чувства удовлетв сделанно для родн для себя правил эт вручени

26, 27	2-3 неде ля апре ля	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты «макет города». Проверим себя	2	Развивающий контроль	С.102-108 РТ «Приложение» с.26, 27	<p><i>Регулятивные:</i> работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p>	Формирование навыков организации анализа деятельности в составе умения создавать конфликтные ситуации, находить спорные моменты в формировании осознания трудности задачи, стремления преодолеть
--------	---------------------------------	--	---	----------------------	------------------------------------	--	--

Руководельная мастерская – 7 часов

28	4 неде ля апре ля	Какие бывают ткани?	1	Открытие нового знания	С.110-113 РТ с.25, «Приложение» с.30	<p><i>Регулятивные:</i> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5-6 предложение по предложенной теме.</p>	Формирование положительных отношений и профессиональной деятельности человека; формирование умения свои чувства, ощущения, восприятия, результаты трудовой деятельности человека; формирование устойчивой мотивации исследования деятельности
29	1 неде ля мая	Какие бывают нитки. Как используются?	1	Общепедagogическая направленность	С.114-117 РТ «Приложение» с.30	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя</p>	Формирование положительных отношений и профессиональной деятельности человека; смысла приобретений; формирование понимания что успех деятельности значителен

						простейшие аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	зависит ученика.
30	2 неделя мая	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1	Общеподологическая направленность	С.118-121 РТ.26, «Приложение» с.31	<p><i>Регулятивные:</i> контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><i>Познавательные:</i> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вести диалог на заданную тему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам</p>	Формирование положительных отношений и профессиональной деятельности человека; смысла приобретённых умений, формирование понимания могут при данных у
31	3 неделя мая	Строчка косога стежка. Есть ли у нее «дочки»?	1	Общеподологическая направленность	С.122-125 РТ с.27, «Приложение» с.31	<p><i>Регулятивные:</i> понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников.</p>	Формирование умения организации рабочего соблюдения безопасного использования инструмента, материалов, качественное выполнение изделия; смысла приобретённых умений; формирование понимания могут при данные у
32, 33	4 неделя мая	Как ткань превращается в изделие? Лекало	1	Общеподологическая направленность	С.126-129 РТ с.28, 29 «Приложение» с.34, 46	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; обосновывать собственное мнение.</p>	Формирование умения собственной учебной деятельности, осознание трудности, стремление преодолеть, формирование потребности творческой деятельности, формирование чувства уверенности, веры, возможно

34	4 неде ля мая	Что узнали, чему научились	1	Развива ющий контрол ь	С.130- 132 РТ с.30	<p><i>Регулятивные:</i> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы.</p> <p><i>Познавательные:</i> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения и выводы.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	Формиро вания собствен ую учебно деятельно осознани приобрет умений; формиро понимани могут пр данные у
----	------------------------	-------------------------------	---	---------------------------------	--------------------------	---	--

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс (34 часа)

№	Тема раздела, урока.	Коли- чество часов	Дата план	Дата факт	Планируемые результаты.		
					Предметные	Метапредметные	Лич
Информационная мастерская (3 ч.)							
1	Вспомним и обсудим	1	1 нед. сент ября	<ul style="list-style-type: none"> повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; 	<ul style="list-style-type: none"> подд моти учен твор деят в техн техн подд и стим ь уров самс самс я уч свои знан умен рам учеб пред «Тех ; пом учен фор 	

					<ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения; • решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; • сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; • корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	и ц взгл мир разн куль трад твор деят маст
2	Знакомимся с компьютером	1	2 неде ля сент ября	<ul style="list-style-type: none"> • показать место и роль человека в мире компьютеров; • дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; • показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; • дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы 	• подде мотив интер учени рацио испол возмо комп учебе внеур время • подде и стиму высок урове самоо самоу учащ своим и ум рамка учебн

					<p>одноклассников. <u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	предм «Техн
3	Компьютер – твой помощник	1	3 неделя сентяб	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; • дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; • познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с другими накопителями информации; • научить правильнопользовать 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить изделия по их функциям; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от 	<ul style="list-style-type: none"> • подде мотив интер учени рацио испол возмо компп учебе внеур время • подде и стиму высок уровне самос самоу учащ своим и ум рамка учебн предм «Техн

					<p>ся внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.</p>	<p>неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; • искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.
--	--	--	--	--	---	---

Мастерская скульптора (6 ч.)

4	Как работает скульптор?	1	4 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; • дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; • дать общее представление о сюжетах скульптур разных времен и народов; • обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по собственному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с проф. сообществом учащихся, уважительное отношение к труду мастеров; • подде мотивировать интерес к учению, декоративным видам творчества; • подде и стимулировать высокую уровень самооценки учащимся, своим и умением работать в рамках учебной предметной области «Техн
5	Скульптуры разных времен и народов	1	1 неделя октября			
6	Статуэтки	1	2 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятием «статуэтка»; • сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; • средства художественной выразительности, которые использует скульптор; • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 		
7	Рельеф и его виды. Как	1	3 неде	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с 		<ul style="list-style-type: none"> • знако

	придать поверхности фактуру и объём?		ля октября		<p>понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; • научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений; • дать общее представление о сюжетах рельефных изображений и их использовании в архитектуре и декоре у разных народов и в разные эпохи. 	<ul style="list-style-type: none"> • знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	<p>профес поощ учащ уважи отно трудо масте • подде мотив интер учени декор прикл видам творч • подде и стиму высок урове самос самоу учащ своим и уме рамка учебн предм «Техн</p>
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	1	4 неделя октября		<ul style="list-style-type: none"> • познать с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; • осваивать приёмы формообразования фольги; • учить изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделия; • оценивать свои результаты и результаты 	<ul style="list-style-type: none"> • подде мотив интере учени декора прикла видам творче • подде и стиму высок урове самос самоу учащ своим и уме рамка учебн предм «Техн
9	Конструируем из фольги	1	2 неделя ноября				

					<p>одноклассников.</p> <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; • изготавливать изделия по технологической карте; • проверять изделия в действии; • корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложениях учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; • осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	
--	--	--	--	--	--	--

Мастерская рукодельницы (8 ч.)

10	Вышивка и вышивание	1	3 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.; • познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; • планировать 	<ul style="list-style-type: none"> • подде • мотив • интер • учени • декор • прикл • видам • творч • знако • культ • насле • своег • учить • уважи • относ
----	---------------------	---	-----------------	---	--	---

					<ul style="list-style-type: none"> • освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений; • научить вышивать болгарским крестом-вариантом строчки косого стежка; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<p>практическую работу и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <p><u>С помощью учителя:</u></p>	<p>трудомасте</p> <ul style="list-style-type: none"> • подде и стиму высоко уровне самосо самоу учащи своим и ум рамка учебн предм “Техн
11	Строчка петельного стежка	1	4 неделя ноября		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; • вариантами строчки петельного стежка; • учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; • обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; • учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; • закреплять умение изготавливать и размечать швейные детали по лекалу. 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; • назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
12	Пришивание пуговиц	1	1 неделя декабря		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; • способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками; • учить самостоятельно выстраивать технологию изготовления 		

					сложного швейного изделия.		
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1	2 неделя декабря		<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; • учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; • анализировать образцы изделий с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; • оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; • изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; • проверять изделия в действии, 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять стимулировать взаимовыгодное сотрудничество работниками и учителями • учить дружить, конфликтовать, учиться разрешать возникающие конфликты в ситуациях • подде и стимулировать высокую уровень самостоятельной учащегося своим и умением в рамках учебной предметной «Техн

						<p>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
14	История швейной машины	1	3 неделя декабря		<ul style="list-style-type: none"> познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; познакомить с эластичными видами тканей, с его механическими и технологическими свойствами, с формообразованием деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас; учить подбирать ручные строчки к изготавливаемому изделию. 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; соотносить изделие с лекалами его деталей; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> знако профе поощ учащ уважи относ трудо масте ивать стиму высок урове самоо самоу учащи своим и ум рамка учебн предм «Техн ь стиму интер техни
15	Секреты швейной машины	1	4 неделя декабря		<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о придаточных механизмах, видах передач на примере знакомых детям технических устройств; расширять знания о физических и технологических свойствах эластичных тканей, трикотажа. 	<ul style="list-style-type: none"> обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; отделять известное о неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; 	
16	Футляры	1	3 неде		<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о 	<ul style="list-style-type: none"> планировать 	

			ля янва ря	<p>разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину. 	<p>практическую работу и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации. 	
17	Наши проекты. Подвеска	1	4 неде ля янва ря	<ul style="list-style-type: none"> • учить подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • учить выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия; • развитие творческих конструкторско-технологических способностей. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять стимулировать взаимовыгодное сотрудничество работниками благополучия • учить дружить конфликтовать учиться разрезать возникновение конфликтов ситуациях • подде и стимулировать высокие уровни самооценки самоуважения учащимся своим и умением работать в рамках учебной программы

					<p>конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; • проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; • использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях. 	«Техн
--	--	--	--	--	---	-------

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов

18	Строительство и украшение дома	1	5 недель января	<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о разнообразии строений и их назначении; • дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; • освоение технологии обработки 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, обосновывать свой выбор предметов; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; 	<ul style="list-style-type: none"> • знако культ народ разны насле своег учить уважи относ трудо масте • подд и стиму высок урове самос самоу учащ
----	--------------------------------	---	-----------------	---	--	---

					<p>гофрокартона;</p> <ul style="list-style-type: none"> использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. 	<ul style="list-style-type: none"> изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> исследовать свойства гофрокартона; наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете. 	<p>своим и ум рамка учебн предм «Техн</p>
19	Объём и объёмные формы. Развёртка	1	1 неделя февраля		<ul style="list-style-type: none"> познакомить учащихся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток; учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; декорировать объёмные геометрические формы известными способами, обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. обсуждать и оценивать 	<ul style="list-style-type: none"> стиму интер практ геоме декор прикл видам творч поощ прояв внима други стрем делат и с нравс посту подде и стиму высок уровне самос

					<p>обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать ранее освоенные способы разметки и соединений деталей; развивать воображения, пространственные представления. 	<p>результаты своего труда и труда одноклассников;</p> <ul style="list-style-type: none"> договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек, конструктивные особенности узлов макета машины; 	самоу учащ своим и ум рамка учебн предм «Техн
20	Подарочные упаковки	1	2 неде ля февр аля		<ul style="list-style-type: none"> учить соотносить коробку с ее разверткой, узнавать коробку по ее развертке, использовать известные знания и умения в новых ситуациях - оформление подарочных коробок; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; отделять известное о неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; находить и соотносить пары-развертки и их чертежи; упражняться в чтении чертежей разверток; обсуждать последовательность построения разверток; 	
21	Декорирование (украшение) готовых форм	1	3 неде ля февр аля		<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление декора в изделиях; освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью; учить использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок. 	<ul style="list-style-type: none"> планировать практическую работу и работать по составленному плану; изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; 	
22	Конструирование из сложных	1			<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о 	<ul style="list-style-type: none"> искать информацию в 	• стиму интер

	развёрток				<p>понятиях «модель», «машина»;</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить читать сложные чертежи; •совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам; •учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; •совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; •закреплять умение работать со словарем; •развивать воображение, пространственные представления. 	приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	<p>практик геоме декор прикл видам творч</p> <ul style="list-style-type: none"> •поощр прояв внима други стрем делат и с нравс посту •подде и стиму высок урове самос самоу учащ своим и ум рамка учебн предм «Техн
23	Модели и конструкции	1	4 неде ля февр аля		<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о прочности в техническом требовании конструкции; •расширить представление о видах соединения деталей конструкции, о способах подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; 	<ul style="list-style-type: none"> •уважи относ трудо инже конст и специ техни проф •подде и стиму высок урове самос

				<p>«конструктор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с группой крепежных деталей, инструментами – отвертка, гаечный ключ; • расширить знания о профессиях – технические профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах; • расширить представления о понятиях «модель», «машина»; • учить изготавливать подвижные узлы моделей машин и летательных аппаратов, собирать сложные узлы из деталей наборов типа «конструктор»; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • закреплять умение работать со словарем; • развивать воображение, пространственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать результат своей работы и работы одноклассников; • обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; • договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; • анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунок; • наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; • отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; • подбирать технологию изготовления сложной конструкции; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых 	<p>самоу учащ своим и ум рамка учебн предм «Техн</p>
--	--	--	--	--	---	--

					<p>явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
24	Наши проекты. Парад военной техники	1	1 неделя март а	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать изготовление изделий сложной конструкции в группах по 4-6 человек; • учиться использовать ранее полученные знания по работе с наборами типа «конструктор» при выполнении изделий сложной конструкции; • учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. 		
25	Наша родная армия	1	2	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о российских 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на 	<ul style="list-style-type: none"> • уважи относ военн

			неделя март а	вооруженных силах, о родах войск; <ul style="list-style-type: none"> повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомить с понятием диаметр и окружность; научить делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды; совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, пространственные представления. 	<p>памятку;</p> <ul style="list-style-type: none"> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	<p>трудоустройство в вооруженных силах</p> <ul style="list-style-type: none"> пробовать патристическое гордость свою ее профаных защит поддержка и стимулы высокие уровни самооценки учащиеся своим и умением рамках учебной предмет «Технология»
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1	3 неделя март а	<ul style="list-style-type: none"> познакомить с понятием «декоративно-прикладное искусство», 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; 	<ul style="list-style-type: none"> побуждать к поддержке интереса к декоративному искусству

				<p>художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора;</p> <ul style="list-style-type: none"> • освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга; • совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • планировать практическую работу и работать по составленному плану; • отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; • изготавливать изделие в технике квиллинг с опорой на рисунки, схемы; • обобщать то новое, что освоено. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий; • наблюдать, обсуждать особенности и последовательности изготовления изделий из креповой бумаги и изделий в технике квиллинг и изонить; 	<p>прикл видам искус уважи относ людям соотв их пр • подде и стиму высок урове самос самоу учащи своим и ум рамка учебн предм «Техн</p>
27	Изонить	1	1 неде ля апре ля	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить; • совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • копировать или создавать свои формы цветков в технике квиллинг, использовать разные материалы; • изготавливать изображения в технике изонить по рисункам, схемам; • проверять изделие в действии, 	

						<p>корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	
28	Художественные техники из креповой бумаги	1	2 неделя апреля		<ul style="list-style-type: none"> познакомить с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги; осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделия с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; проверить изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	<ul style="list-style-type: none"> подде и стиму высок уровне самоо самоу учащ своим и ум рамка учебн предм «Техн

Мастерская кукольника (6 ч.)

29	Что такое игрушка?	1	3 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; • грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий; • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; • отделять известное от неизвестного; 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать к подделке интересных декоративных прикладных видов искусства, уважительно относиться к людям, соотв. их пр. • подделка и стимулировать высокую уровень самооценки самоуважения учащихся своим и умением в рамках учебной предметной «Техн
30	Театральные куклы. Марионетки	1	4 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; • учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; • грамотно использовать 	<ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать к подделке интересных декоративных прикладных видов искусства, уважительно относиться к людям, соотв. их пр. • подделка и стимулировать высокую уровень самооценки самоуважения учащихся своим и умением в рамках учебной предметной «Техн

				<p>известные знания и умения для выполнения творческих заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • учить выполнять групповой технологический проект, свой объем работы в группе; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<p>журналов, интернете;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	<p>учащи свои и ум рамках учебн предм «Техн</p>
31	Игрушка из носка	1	1 неделя мая	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями вторичного использования предметов одежды; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать образцы изделия с опорой на памятку; • организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • обобщать то новое, что освоено; • оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек; • отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать 	<ul style="list-style-type: none"> • побуж и подде интер декор прикл видам искус уважи относ людяя соотв их пр • подде и стиму высок уровне самос самоу учащи своим и ум рамках учебн предм «Техн
32	Кукла-неваляшка	1	2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с конструктивными 	<ul style="list-style-type: none"> • открывать новые знания и умения, решать 	

33	Кукла-неваляшка	1	3 неде ля мая	<p>особенностями изделий типа неваляшки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с возможностями использования вторсырья; • совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. 	<p>конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; • искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; • обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации.
34	Что узнали, чему научились?	1	4 неде ля мая		
	Итого	34			

Календарно-тематическое планирование по технологии. 4 класс. (34 часа)

№ п/п	Дата	Тема урока	Планируемые результаты		
			предметные	метапредметные	личностные
Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)					
1-2	1-2 неделя сентября	Рукотворный мир как результат труда человека .	<p>- понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. - воспринимать мир природы и мир, созданный руками человека;</p> <p>- осмысливать эстетические и нравственные ценности</p>	<p>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, классификация предметов по признакам — природные и рукотворны</p> <p>- Сравнить</p>	<p>- чувство прекрасного, эстетические чувства</p> <p>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>

			<p>природы высказывать собственное суждение;</p> <p>- учитывать разные мнения, интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах</p>	<p>конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания.</p>	
3-4	2-3 неделя сентября	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	<p>- понимать выразительные средства представление о мире природы и мире, созданном руками человека. - воспринимать мир природы и мир, созданный руками человека;</p> <p>- осмысливать эстетические и нравственные ценности природы высказывать собственное суждение;</p> <p>- учитывать разные мнения, интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах.</p> <p><i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p><i>-добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>-перерабатывать полученную информацию.</p>	<p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания , классификация предметов по признакам — природные и рукотворные.</p>	<p>- учебно-познавательный и к новому учебному материалу и способ решения новой задачи</p> <p>Ценить и прилагать следующие ценности: «доброта», «терпение», «роль природы», «сознание мира», «настойчивость друг», «справедливость», «желание помочь друг другу», «понимать потребности другого».</p>
5-6	1-2 неделя октября	Природа в художественно-практической деятельности человека.	<p>- понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности.</p> <p>Осуществлять</p>	<p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания</p>	<p>- учебно-познавательный и к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.</p>

			сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах , узнает о взаимоотношении окружающего мира и человека, получит возможность составлять фантазии из листьев и цветов		
7-10	3-4 неделя октября, 2 неделя ноября	Природа и техническая среда.	- понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах.иметь представление обэстетических понятиях:художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.	- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	- учебно-познавательный и к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.
11-14	3-4 неделя ноября, 1-2 неделя декабря	Дом и семья. Самообслуживание.	понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. - научиться декоративному оформлению культурно – бытовой среды , самообслуживанию , организации своей деятельности. Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; Исследовать конструктивно-технологические и декоративно-художественные особенности.	- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	- учебно-познавательный и к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)					
15	3 неделя декабря	Материалы, их свойства,	- научиться декоративному оформлению культурно –	- Сравнивать конструктивные и	- учебно-познавательный

		происхождение и использование человека.	бытовой среды , самообслуживанию , организации своей деятельности узнает о значении трудовой деятельности для человека - задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; Исследовать конструктивно-технологические и декоративно-художественные особенности	декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.
16	4 неделя декабря	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	- научиться декоративному оформлению культурно – бытовой среды , самообслуживанию , организации своей деятельности, радость общения и совместного труда. Выражать связи человека и природы через предметную среду декоративно –прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды	Поиск , отбор и использование необходимой информации	- учебно-познавательный к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.
17-18	3-4 неделя января	Общее представление о технологическом процессе.	- овладение элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями; умение приносить радость другим. Выражать связи человека и природы через предметную среду , декоративно –прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды	формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий, реализации технологических замыслов и проектов	- учебно-познавательный к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.
19-20	5 неделя января, 1 неделя февраля	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.).	- овладение элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями; опытное определение свойств материалов. Выражать связи человека и природы через предметную среду , декоративно – прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды.	развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать результаты и искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем	- учебно-познавательный к новому учебному материалу и способ решения новой задачи.

21-22	2-3 неделя февраля	Графические изображения в технике и технологии.	Понимать о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; общее представление о материалах. Выражать связи человека и природы через предметную среду , декоративно –прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды.	формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий, реализации техно- логических замыслов и проектов	- учебно- познавательный к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.
Конструирование и моделирование (5 ч)					
23	4 неделя февраля	Изделие и его конструкция.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов , способов их обработки , моделировать из разных материалов по образцу .Общее представление о конструкции изделий. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы.	- Сравнить конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания, классификация предметов по конструктивным признакам	- учебно- познавательный к новому материалу способам решения новой частной задачи - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности
24	1 неделя марта	Элементарные представления о конструкции.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов , способов их обработки , моделировать из разных материалов по образцу .Общее представление о конструкции изделий. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы.	Сравнить конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания, классификация предметов по конструктивным признакам	- учебно- познавательный к новому материалу способам решения новой частной задачи - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности
25-27	2-3 неделя марта, 1 неделя апреля	Конструирование и моделирование несложных объектов.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов , способов их обработки , моделировать из разных материалов по образцу. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы	Сравнить конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания, классификация предметов по конструктивным признакам	- учебно- познавательный к новому материалу способам решения новой частной задачи - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности
Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч.)					
28-30	2-3-4 неделя апреля	Компьютерное письмо.	Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на	Поиск , отбор и использование необходимой информации, классификация предметов по конструктивным признакам .Самостоятельно	- учебно- познавательный к новому материалу способам решения новой частной задачи - способность

			странице. Создавать презентации по готовым шаблонам.	организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	ксамооценки на с критерия успешн учебной деятель
31-34	1-2-3-4 неделя мая	Создание презента-ций.		Поиск , отбор и использование необходимой информации, классификация материалов по видам. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	Отвечать на прос сложные вопросы учителя, самим з вопросы, находи нужную информ учебнике Самостоятельно организовывать с рабочее место в соответствии с ц выполнения зада

